**PUCMINAS/ICEI/CIÊNCIAS DA COMPUTAÇÃO**

**Filosofia, Antropologia e Ética**

**Painel: Dilemas Éticos**

**Roteiro e demais orientações**

**1**. **em que consiste o trabalho**: trata-se da exposição de um *caso,* de um *problema*, de um *episódio* (real ou ficcional) preferencialmente relacionado à sua área de estudos e pesquisa, em que estejam em jogo os valores éticos, compreendidos à luz dos pressupostos kantianos: **Universalize sua máxima** e **Trate as pessoas como fim em si mesmas;**

**2. a exposição consiste em apresentação audiovisual,** com a seguinte estrutura:

i. **relato** do acontecimento: o quê/ qual o dilema ético?

ii. **problematização:** cotejando com as premissas do Utilitarismo de J. Bentham ou com a Teoria da Equidade de J.Rawls, quais são os pontos em que há desacordo/contradição/objeção?

iii. **Ilustrações, narrativas literárias e demais formas de arte** podem e devem ajudar a compor a apresentação, sempre devidamente referenciadas. As **normas acadêmicas** para registro de referências estão disponíveis no site da PUCMINAS/ Biblioteca.

**3. indicações de leituras, além do texto-base (**SANDEL, Michael J. *Justiça, o que é fazer a coisa certa*. 2014. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014)

**\* Em direção a um código de ética global para pesquisa em inteligência artificial. Disponível em:** <https://pt.unesco.org/courier/2018-3/em-direcao-um-codigo-etica-global-pesquisa-em-inteligencia-artificial>

**\* https://irisbh.com.br/cafe-chat-dilemas-juridicos-da-inteligencia-artificial/**

\* MARCONDES, D. **Textos básicos de ética : de Platão a Foucault**. Rio de Janeiro: Zahar, 2007. ISBN 9788537801888. Disponível em: http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsmib&AN=edsmib.000009653&lang=pt-br&site=eds-live.

|  |  |
| --- | --- |
| **PAINEL DILEMAS ÉTICOS** | **Participantes/grupos** |
| **4 de junho** | **1)Adão**  **2) Anderson**  **3)Atenas**  **4) Estagira**  **5) Samos**  **6)..........** |